

ТУБЫЛЕВИЧ Руслана Евгеньевна

лаборант и младший научный сотрудник

НИЛ «Филологические исследования духовной культуры Севера»

В 2015 г. закончила с отличием СГУ им. Питирима Сорокина по специальности «Филология».

В 2017 г. окончила магистратуру СГУ им. Питирима Сорокина по профилю «Русская литература в профессиональных коммуникациях».

В 2021 г. окончила аспирантуру СГУ им. Питирима Сорокина по направлению подготовки «Языкознание и литературоведение» (направленность – «Русская литература»).

С 2017 г. по сентябрь 2024 г. работала в НИЛ «Филологические исследования духовной культуры Севера» в должности документоведа.

С октября 2024 г. – лаборант НИЛ «Филологические исследования духовной культуры Севера».

С октября 2022 г. является также младшим научным сотрудником НИЛ «Филологические исследования духовной культуры Севера».

Научные интересы: древнерусская литература, воинские повести, исторический роман; история русской литературы, теория литературы.

Список публикаций Р. Е. Тубылевич (хронологический перечень):

1. Эволюция женских образов в воинском повествовании XVI–XVII в. в произведениях Куликовского цикла и «Сказании о Мамаеве воинстве» // Слово и текст: актуальные проблемы современной филологии [Электронный ресурс] : сборник материалов Всероссийской научной конференции студентов и аспирантов (Сыктывкар, 17 апреля 2015 г.) : текстовое научное электронное издание на компакт-диске / [ред. колл.: Т.А. Бунчук (отв. редактор), Е.А. Шевченко] ; Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон.

текстовые дан. (1,0 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2015. С. 48–49.

2. Женские образы «Казанской истории» // Слово и текст в культурном и политическом пространстве: материалы Всерос. науч. конф. студентов и аспирантов (13 мая 2016 г., г. Сыктывкар): текстовое науч. электрон. издание на компакт-диске / отв. ред. Т. Н. Бунчук; Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон. текстовые дан. (3,55 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2016. С. 121–122.

3. Женские образы в древнерусской литературе XI–XVI вв. и их интерпретация в советских кинофильмах // Слово и текст в культурном и политическом пространстве: материалы Всерос. с междунар. участием науч. конф. студентов и аспирантов (21 апреля 2017 г., г. Сыктывкар): текстовое науч. электрон. издание на компакт-диске / отв. ред. Т.Н. Бунчук; Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон. текстовые дан. (2,44 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2017. С. 145–146.

4. Образы главных героев исторических повестей XIV–XVI и их трансформация в исторических романах 2-й половины XX века // Слово и текст в культурном и политическом пространстве: материалы Всерос. очно-заоч. науч. конф. студентов и аспирантов высших учебных заведений (20 апреля 2018 г., г. Сыктывкар): текстовое науч. электрон. издание на компакт-диске / отв. ред. Т.Н. Бунчук; Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон. текстовые дан. (2,9 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2018. С. 104–106.

5. Древнерусское историческое повествование как источник исторических романов 40 – 60-х гг. XX в. (С.П. Бородин «Дмитрий Донской», В. Г. Ян «Батый», М. А. Рапов «Зори над Русью», М. Д. Каратеев

«Богатыри проснулись») // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2019. Вып. 3(11). С. 25–42.

6. Приемы интерпретации образа исторической личности и событий XIII–XV веков в русских исторических романах 40–50-х гг. XX века (С. П. Бородин «Дмитрий Донской», М. А. Рапов «Зори над Русью») // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2019. Вып. 2(10). С. 64–79.

7. Проблема соотношения факта и вымысла в исторических романах 40-60-х гг. XX в. // Слово и текст в культурном и политическом пространстве: Всерос. с междунар. участием науч. конф. студентов и аспирантов (19 апреля 2019 г., г. Сыктывкар): сб. материалов: текстовое науч. электрон. издание на компакт-диске / отв. ред. Т. Н. Бунчук; Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон. текстовые дан. (2,1 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2019. С. 150–152.

8. Летопись и летописец в романе Д. М. Балашова «Святая Русь» // Слово и текст в культурном и политическом пространстве: Всерос. с междунар. участием заоч. науч. конф. студентов и аспирантов высших учебных заведений (24 апреля 2020 г., г. Сыктывкар): сб. материалов: текстовое науч. электрон. издание на компакт-диске / отв. ред. Т. Н. Бунчук; Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон. текстовые дан. (2,4 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. С. 143–145.

9. Приемы интерпретации сюжета «Сказания о Мамаевом побоище» в романе Д.М. Балашова «Святая Русь» // Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2021» / Отв. ред. И.А. Алешковский, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов, Е.И. Зимакова. [Электронный ресурс]. М.: МАКС Пресс, 2021. 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM); 12 см. 2000 экз. ISBN 978-5-317-06593-5. URL: https://lomonosov-msu.ru/archive/Lomonosov_2021/data/section_35_21975.htm .

10. Фрагменты Троицкой летописи в цикле романов М.Д. Каратеева «Русь и Орда» // Слово и текст в культурном и политическом пространстве [Электронный ресурс]: Всероссийская очно-заочная научная конференция студентов и аспирантов высших учебных заведений : сборник материалов : текстовое научное электронное издание на компакт-диске / отв. ред. Т.Н. Бунчук ; Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». Электрон. текстовые дан. (1,7 Мб). Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2021. С. 71–73.

11. Соотношение факта и вымысла в русском историческом романе 80–90-х гг. XX в. // Литература и проблема интеграции искусств: Сборник статей. Вып. 2. Нижний Новгород: Изд-во ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2021. С. 110–116.

12. «Интерпретация Иоакимовской летописи в романе М. Каратеева «Ярлык великого хана» // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2021. Т. 43. № 7. С. 85–92.

13. Образы воинов-иноков Пересвета и Осляби в памятниках Куликовского цикла и русских исторических романах 2-ой половины XX в. // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2023. Вып. 1–2. С. 125–140.

14. Этнокультурное наследие Севера в разработках филологов Сыктывкарского университета: Мультимедийные формы // Рябининские чтения–2023: материалы IX конференции по изучению и актуализации традиционной культуры Русского Севера / отв. ред. Т. Г. Иванова.. Петрозаводск : КарНЦ РАН, 2023. С. 514–516.

15. Международная научная конференция «Четвертые Мяндинские чтения» (г. Сыктывкар, с. Усть-Цильма, Республика Коми, 8–10 июля 2023 г.) // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2023. Вып. 3. С. 65–74.

16. Мемориальные чтения, посвященные заведующему отделом русского фольклора ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН Андрею Николаевичу Власову (17.10.1955–23.06. 2023) // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2023. Вып. 4. С. 100–108.

17. Приемы беллетризации биографии Пересвета и Осляби в исторических романах В. С. Возовикова, С. А. Пономарева и Ф. Ф. Шахмагонова // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2023. Вып. 4. С. 16–33.

18. Образ ханши Тайдулы в историческом романе В. А. Лебедева «Искушение» // Словесность и история. 2024. № 1. С. 80–94.

19. Фома летописный и романый: герой воинской повести и персонаж исторического романа В. С. Возовикова «Поле Куликово» // Проблемы художественной антропологии и литературной компаративистики [Электронный ресурс]: сборник статей международной научной конференции / сост. Т.В. Швецова, С.А. Дулова; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. Электронные текстовые данные. Архангельск: САФУ, 2024. С. 60–64.

20. Символика сна Гостомысла в романе М. Д. Каратеева «Ярлык великого хана» // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2024. Т. 46. № 4. С. 93–99.

21. Всероссийская научная конференция с международным участием «Фольклор и книжность: памяти Андрея Николаевича Власова» // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2024. Вып. 1. С. 84–95.

22. Эпизоды «испытания примет» и выступления засадного полка в «Сказании о Мамаевом побоище» и исторических романах второй половины XX в. // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. 2024. Вып. 2. С. 13–30(*в печати*).

23. Образ Михаила Бренка: от «Сказания о Мамаевом побоище» до романа В. А. Лебедева «Искупление» // Проблемы исторической поэтики. 2024. Т. 22(4). С. 153–171 (*в печати*).